

**LA RECHERCHE**

**fait son CINEMA**

**2ème Festival Rennais du *Très* Court-Métrage  
de Vulgarisation Scientifique**

Présenté par Nicomaque: Pôle rennais des associations de doctorants et docteurs



Conception affiche: Caroline Forveille © caro.forveille@hotmail.fr

<http://www.tcm-rennes.org>

L'association Nicomaque\* a le plaisir de vous accueillir au

**2ème FESTIVAL RENNAIS DU TRES COURT METRAGE  
de vulgarisation scientifique**

Les doctorants de toutes disciplines (psychologie, géosciences, histoire, biologie, génétique, chimie, etc.) passent derrière la caméra et expliquent en 5 minutes leur sujet de thèse. 10 films réalisés par les doctorants rennais sont en compétition officielle.

La soirée, animée par la TILT (troupe d'improvisation), sera l'occasion de remettre les prix des lycéens, du public et du jury.

\*Nicomaque : Pôle d'associations des doctorants et docteurs de Rennes

## **Jeudi 3 avril 2008 – Le Diapason – Rennes**

**14h – Projections aux Lycéens : « prix des Lycéens »**

**20h30 – Soirée de Gala animée par la TILT et remise des prix**

**10 Très Cour[t]s Métrages en compétition officielle :**

### **1- Les Doctorants Contre-Attaquent (4'40)**

*MARINE GRANDGEORGE ET PERIG BOUJU (D2R2 - ASSOCIATION DOCTORANTS ET DOCTEURS DE RENNES 2)*

Au coeur de sa paisible planète Labo, la vie du Doc'padawan semble toute dévouée à la recherche scientifique. Mais son pire ennemi, la Ligue des seigneurs Dark, n'avait de cesse de contrecarrer sa quête du doctorat suprême. C'était sans compter sur les chevaliers Jedi dont D2R2 est l'émissaire sur l'étoile Rennes 2, bien déterminés à combattre le côté obscur de la force.

### **2- Que nous disent les cartes ? Les étudiants globe-trotteurs (5'18)**

*EUGÉNIE TERRIER (GÉOGRAPHIE)*

Sur le modèle de l'émission "Le dessous des cartes", ce court-métrage présente à partir de quelques cartes la population des étudiants internationaux en montrant d'où ils viennent et dans quelles régions du monde ils partent étudier. Un zoom est fait sur le contexte national puis sur la Bretagne, région qui finance actuellement les travaux de thèse d'Eugénie Terrier dans le but de mieux connaître la diversité des étudiants étrangers et ainsi améliorer les structures d'accueil.

### **3- Les éléments : « du sol à la rivière » (5'00)**

*MATHIEU PÉDROT ET JÉROME PÉDROT (GÉOSCIENCES)*

Après une vue d'ensemble sur l'origine des éléments traces métalliques dans les sols (naturel et anthropique), il va s'agir de se focaliser sur les processus de transfert des éléments traces métalliques du sol vers les hydrosystèmes (rivière, nappe souterraine), et notamment de mettre l'accent sur le rôle des colloïdes.

**Questions aux réalisateurs**

#### **4- Tout ce que vous auriez toujours voulu savoir sur la psychologie sociale sans jamais oser le demander (5'11)**

*HÉLÈNE PASQUIER, NOLWENN MORISSET, DAVID MEYER (PSYCHOLOGIE SOCIALE)*

Non loin du pays de Rennes, à l'époque où les châteaux surplombent les terres médiévales, où les rois et les reines font régner l'ordre et l'harmonie sur leur domaine, un vent de révolte se lève. Les gueux viennent d'investir les terres pour festoyer, ce qui déplaît aux gens de la cour. La reine Fridah, désespérée face à cette situation, organise une réunion de crise. Parmi les membres ici réunis, un personnage, méconnu de tous, capte l'attention de la souveraine. Et alors, et alors... l'utilité de la psychologie sociale fut entendue et reconnue...

#### **5- Les ovocytes en folie (4'49)**

*GAELE MARTEIL ET MAELLA GOHIN (BIOLOGIE)*

Avant d'être pondus par la femelle Xénopé (crapaud d'Afrique), les ovules étaient des ovocytes immatures au repos. Mais attention, l'arrivée de l'hormone maturante va légèrement perturber leur abri tranquille dans le ventre de la femelle...

#### **6- Quelle mémoire pour Harar ?**

*PAULINE BOSREDON (GÉOGRAPHIE)*

La vieille ville de Harar vient d'être classée patrimoine mondial de l'humanité. La culture et l'histoire harari sont mises en avant par ce classement, et pourtant Harar présente de nombreux visages et les traces de multiples influences que le film cherche à mettre en lumière.

#### **7- Ta thèse en 5 min (5'03)**

*GAELE RECHER (DAVID CHARAVEL)(NEUROBIOLOGIE DU DÉVELOPPEMENT)*

La journée d'une thésarde en biologie c'est... de l'aventure, du suspense, de l'action, du sexe, de l'humour, des rencontres. De l'animalerie au microscope, il faut surmonter embûches et péripéties, mais au loin se dessinent des perspectives prometteuses.

Une journée en forme d'ellipse sur la Recherche.

#### **Questions aux réalisateurs**

## **8- L'accessibilité aux soins pour le public (4'58)**

*MORGAN BERGER (GÉOGRAPHIE)*

Un doctorant mange avec ses amis. Ils l'interrogent sur son travail. Celui-ci explique qu'il travaille sur l'accessibilité aux soins des hémophiles. Une amie ne comprend pas en quoi cela consiste alors le doctorant décide de lui montrer avec deux exemples de patients; l'un a une mauvaise accessibilité et l'autre une bonne. Tout est alors plus clair.

## **9- Baldman & Robain - Begin of the Return (5'05)**

*BENOIT BOULINGUIEZ ET JÉRÔME CUNY (CHIMIE)*

Le Dr. Chipatama s'apprête à contaminer la ville par un gaz issu des déchets de cette même ville. Mais le signal est lancé, les deux héros Baldman et Robain vont devoir user de leurs meilleurs gadgets technologiques pour anéantir ce plan diabolique.

## **10- Macrophages et gastronomes (4'20)**

*KELLIG PERNELLE ET GUERRIC EPRON NORMAND PODECHARD (TOXICOLOGIE ENVIRONNEMENTALE)*

Etre thésard, c'est devoir expliquer régulièrement ses travaux à son entourage. Malheureusement c'est aussi détailler et vulgariser des mécanismes scientifiques complexes à sa famille; famille qui comprend souvent les choses de travers...

## **Questions aux réalisateurs**

## **Vote du public et du Jury ...**

## **Les coulisses du festival**

*VINCENT MELCION*

## **Film Primé lors de l'édition 2007 : Un nouvel Espoir (4'20)**

*NATACHA MOTISI (AGRONOMIE)*

Ou comment Wonder moutarde réussira à défendre les betteraves sucrières en prise aux méchants champignons du sol grâce à ses deux amies secrètes ...

## **... Remise des prix**

**Merci à Tous !**